

**BÜROLAND** Dresden GmbH  
OBJEKTEINRICHTUNGEN



**brunner** :::

clear

Stühle | Tische  
Chaises | Tables  
Chairs | Tables



## clear

Klarheit mit Sinn bis ins Detail. Bei clear, dem Stuhl- und Tischprogramm aus Massivholz, wurde ein zeitgemäßes Konzept konsequent und hochwertig umgesetzt: Natürliches Material in reduzierten Formen. Denn Holz lässt eine angenehm warme Atmosphäre entstehen. Und Klarheit in der Gestaltung schafft Freiraum für den Menschen.

Darüber hinaus überzeugt clear mit durchdachter Ergonomie. Dank innovativer Verarbeitungstechnologien bietet clear hohen Sitzkomfort auch bei geringer Polsterdicke und strenger, reduzierter Formgebung. clear ist eine gradlinige Möbelserie, die mit puristischer Zurückhaltung auch im gehobenen Umfeld überzeugt.

Mit diesen Eigenschaften ist clear als komplettes Programm für Restaurant, Cafeteria oder Kantine in Verwaltungsgebäuden, sozialen Einrichtungen oder Kirchen bestens geeignet.

Une simplicité étudiée dans le détail. Le programme de tables et chaises en bois massif clear est le résultat d'une conception rigoureuse privilégiant la qualité et le modernisme : des lignes épurées avec une matière naturelle. En effet, le bois crée une atmosphère agréable et chaude, et la clarté du design laisse le champ libre à l'expression individuelle.

Clear convainc en outre par son ergonomie étudiée. La mise en œuvre d'une technologie de transformation innovante permet à clear d'offrir un confort d'assise élevé même avec des épaisseurs réduites de rembourrage et une esthétique épurée. Clear est une série de meubles caractérisée par des lignes droites dont la fluidité tout en retenue séduit également dans les cadres raffinés.

Ces caractéristiques font de clear, à travers la largeur de la gamme, une solution idéale pour les équipements de restauration collective, les cafétérias, les équipements sociaux ou encore les lieux de culte.

Meaningful clarity – right down to the last detail. clear, the chair and table programme made of solid wood, was created with consistency and high-quality on the basis of a contemporary concept: natural material in reduced form. Wood enables a pleasantly warm atmosphere to be created. And clear design creates space for people.

Furthermore, clear stands out through sophisticated ergonomics. Thanks to innovative processing technologies, clear offers a high level of seating comfort, even with thin cushioning and strict, reduced forms. clear is a furniture series with straight lines; it stands out through purist reserve, even in a refined environment.

With these characteristics, clear is perfectly suited as a complete programme for restaurants, cafés or canteens in office buildings, social institutions and churches.



3224/A | 3271/0

Raum für das Wesentliche – durch Zurückhaltung in der Gestaltung.

De l'espace pour l'essentiel grâce à la sobriété du design.

Room for what counts – through reserve in design.



Die Kunst des Einfachen sinnvoll umgesetzt. clear ist so konstruiert, dass er sich formal in das architektonische Umfeld bestens integriert und gleichzeitig funktional höchste Erwartungen übertrifft: einfaches Handling und hoher Sitzkomfort.

La conception judicieuse de la simplicité est un art. clear est conçu de manière à s'intégrer parfaitement à l'environnement architectural tout en répondant aux exigences fonctionnelles les plus élevées : facilité de maniement et grand confort d'assise.

The art of simplicity, implemented sensibly. clear is constructed in a way that allows it to integrate perfectly and formally into the architectural environment while, at the same time, ensuring that it exceeds the highest functional expectations: simple handling and high seating comfort.



3212-DA 14 | 3271/0

Einfach vielseitig – durch eine komplette Produktfamilie.

Tout simplement polyvalent – grâce à une famille complète de produits.

Simply versatile – through a complete product family.

clear bietet als komplette Produktfamilie Einsatz- und Gestaltungsmöglichkeiten in unterschiedlichen Bereichen, ob in Reihe gestellt oder in Kombination mit passenden Tischen.

Vom ungepolsterten Cafeteriestuhl mit kleiner Rückenlehne bis zum Restaurantstuhl mit Sitz-, Rückenpolster und Armlehnern – clear zeigt mit puristischer Zurückhaltung seine hervorragende Qualität.

Grâce à l'étendue de sa gamme clear permet des aménagements variés, soit disposés en rangées, soit présentés autour des tables assorties.

De la chaise de cafétéria non garnie avec petit dossier à la chaise pour restaurant avec assise et dossier garnis et accoudoirs, clear affiche son excellence qualitative et son design épuré.

clear, as a complete product family, offers design possibilities in a wide range of applications, irrespective of whether they are set up in rows or in combination with matching tables.

From café chairs with no cushioning and small backs to restaurant chairs with cushioned seat, backs and arm rests – clear shows its outstanding quality with purist reserve.





3214-DA 28

Gestalterische Akzente – durch Farben und Formen.

Des accents créatifs – au travers des couleurs et des formes.

Accents in design – through colours and forms.

clear erlaubt eine Vielzahl gestalterischer Möglichkeiten durch den Einsatz unterschiedlicher Farben und Formen.

Rückenlehnen in verschiedenen Designs schaffen Transparenz, zusätzliche Leichtigkeit und räumliche Struktur. Die natürliche Maserung und Farbgebung der Buche bzw. unterschiedliche Beiztöne ermöglichen innenarchitektonische Akzentuierung.

clear permet de multiples possibilités créatives en utilisant la variété des formes et des coloris disponibles.

Les dossier aux designs variés permettent d'accentuer la transparence, la légèreté et l'adaptabilité des sièges. Le veinage et le coloris naturel du hêtre et l'application éventuelle de teintes permettent de personnaliser encore l'environnement architectural.

clear provides various design possibilities by offering different colours and forms.

Backrests with different designs create transparency, additional lightness and add spacious structure. The natural grain and colour of the beech and the different staintones add accent to interiors.



Reduzierte Form und hoher Sitzkomfort – durch neueste Verarbeitungstechnologien.  
Lignes épurées et grand confort d'assise – grâce à de nouvelles technologies.  
High seating comfort – thanks to the newest processing technologies.



Neueste Technologien ermöglichen eine schlichte, klare, aber dennoch komfortable Formgebung.

Verantwortlich dafür ist eine Bearbeitung der Massivholzteile durch 3D-CNC-Maschinen. Diese Technologie ermöglicht die filigrane und gleichzeitig stabile Gestaltung der Hinterbeine in dreidimensionaler Formung sowie die unsichtbare Befestigung der Rückenlehnen. Optimierte Polstertechnologie, die auch bei geringer Polsterdicke hohen Sitzkomfort gewährleistet, schafft zusätzlich Leichtigkeit.



Ces nouvelles technologies permettent de créer des formes élégantes, claires, mais néanmoins confortables.

Ce résultat est obtenu par l'utilisation de machines CNC qui fraisent les pièces de bois massif en 3D. Une technologie qui permet de réaliser la partie arrière du piétement par formage tridimensionnel tout en lui assurant fluidité des lignes, grande stabilité, et fixation non apparente des dossier.

Tout en garantissant un haut niveau de confort avec une faible épaisseur de mousse, l'optimisation du procédé de rembourrage participe à la légèreté esthétique du siège.

The latest technologies create a sleek, clear but nevertheless comfortable form.

This is made possible by the use of 3-D CNC machines to process the solid wood. This technology allows creation of the back legs in 3-D format with sophisticated yet stable design as well as hidden fasteners for the backrest. Optimised cushioning technology, which ensures a high level of seating comfort even when thin cushioning is used, helps to create additional lightness.



## Details | Détails | Details

### Rückenvarianten | Variantes de dossier | Various backrest options



Niedriger Rücken, gepolstert  
Petit dossier garni  
Low back, cushioned



Niedriger Rücken, DA 14  
Petit dossier avec fraisage DA14  
Low back, DA 14



Hoher Rücken, gepolstert  
Grand dossier garni  
High back, cushioned



Hoher Rücken, DA 16  
Grand dossier avec fraisage DA16  
High back, DA 16



Hoher Rücken, DA 20  
Grand dossier avec fraisage DA 20  
High back, DA 20



Hoher Rücken, DA 28  
Grand dossier avec fraisage DA 28  
High back, DA 28

### Tischplatten | Plateaux de table | Table tops



Tischplatte mit Oberfläche in Buchenfurnier und Kante BK in Buchenmassivholz.  
Plateau plaqué hêtre et chant BK en hêtre massif.  
Table top in beech veneer and edge BK in solid beech wood.



Tischplatte mit Oberfläche in Schichtstoff und Kante BK in Buchenmassivholz.  
Plateau stratifié et chant BK en hêtre massif.  
Table top in HPL and edge BK in solid beech wood.

## Stapelbarkeit | Empilabilité | Stackability



**Stapelbar mit und ohne Polster, bis zu 5 Stühle.**  
**Empilement jusqu'à 5 chaises avec ou sans garnissage.**  
**Stackable: with and without cushioning up to 5 chairs.**

## Hinweise | Remarques | Comments

Details, Preise und Geschäftsbedingungen entnehmen Sie der aktuellen Preisliste. Technische Änderungen, Irrtümer und Farbabweichungen vorbehalten. Einige Modelle sind als mehrpreispflichtige Sonderausführungen abgebildet.

Holz ist ein Naturprodukt. Für unsere Möbelserie clear verwenden wir ausschließlich hochwertiges Buchenholz. Trotz sorgfältiger Auswahl der Hölzer kann es zu Farbunterschieden kommen. Unterschiede in Farbe und Struktur sind kein Reklamationsgrund sondern Ausdruck des individuellen Charakters von Möbeln aus Holz. Bei den Tischen der Serie clear werden für die Plattenoberfläche in Echtholz sog. Messerfurniere verwendet, die grundsätzlich eine leicht andere Farbigkeit als Massivholz haben, welches für die Tischbeine verwendet wird. Wir empfehlen daher die Tischplatten, -kanten und -beine in gebeizter Ausführung.

Les détails, prix et conditions de ventes figurent dans le tarif en vigueur. Sous réserve de modifications techniques, d'erreurs d'impression et de variation des couleurs. Certains modèles sont photographiés dans des finitions impliquant des suppléments de prix.

Le bois est un produit naturel. Nous n'utilisons que du bois de hêtre de première qualité pour notre série clear. Cependant, malgré tout le soin apporté à la sélection des grumes, des nuances de tons peuvent apparaître. Ces nuances de tons et de structures de bois ne sont pas des défauts mais des caractéristiques naturelles qui distinguent un meuble d'un autre. Les surfaces des plateaux de tables clear en bois véritable sont réalisées avec des feuilles de placage qui par nature se distinguent par leur ton de couleur du bois massif utilisé pour les pieds. Afin d'éviter ces variations nous conseillons d'opter pour une teinte de bois pour les plateaux, les chants et les pieds.

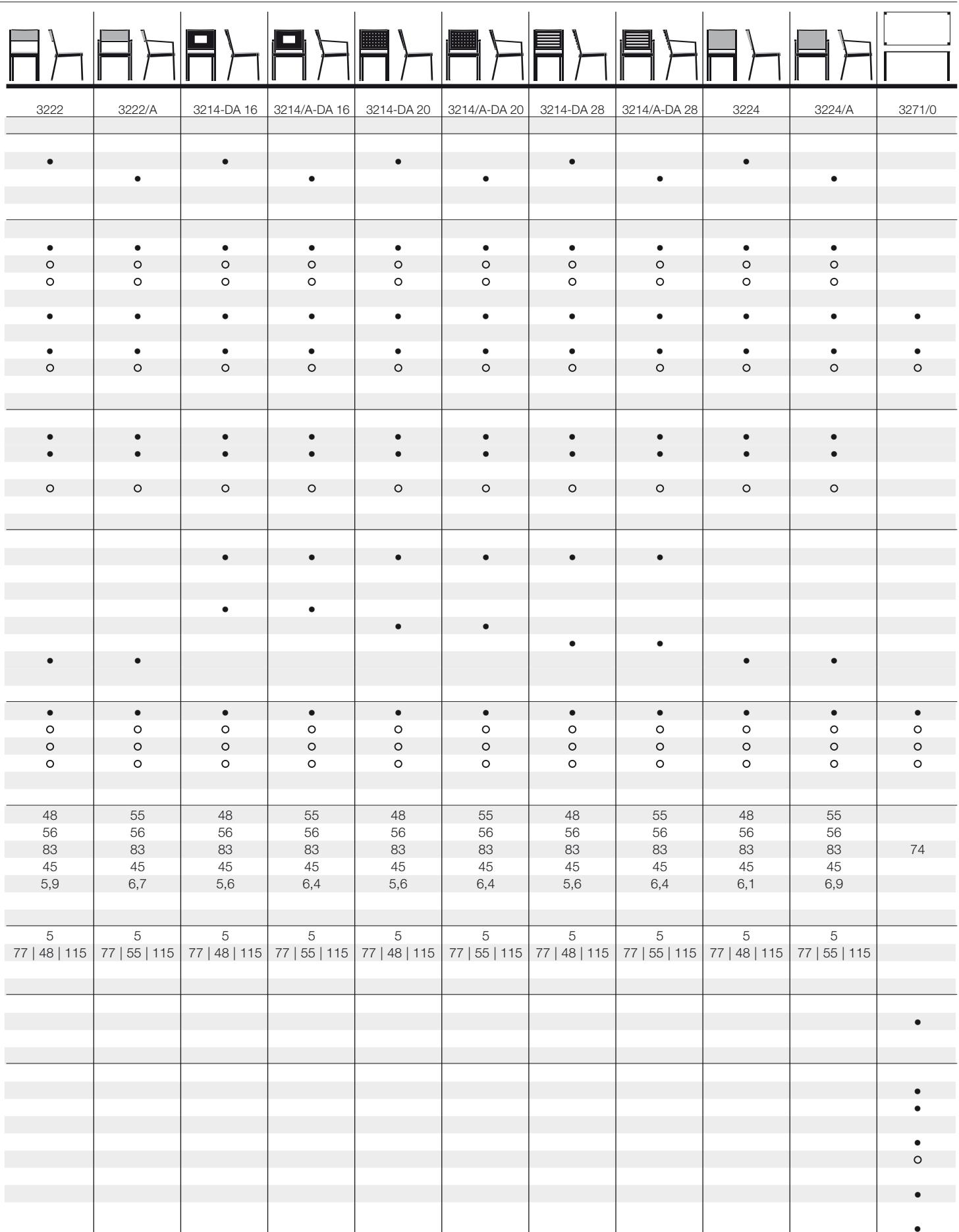
For more product details, prices and conditions please see current price list. Technical changes, errors and slight colour differences due to printing technical reasons are reserved. Some models shown are not standard versions, but equipped with additional options and accessories (extra charge).

Wood is a natural product. For our furniture series clear we are only using high quality beech wood. Despite of careful selection of the wood colour differences might occur. Differences in colour and structure of the wood are no reasons for claims but express the individual character of furnitures made of wood. The tables of the series clear have a table top in wood veneer also called sliced veneer which have generally another colour than solid wood which we use for the table legs. For that reason we recommend to decide for stained table tops, stained edges and stained table legs.

## Technische Informationen | Informations techniques | Technical information

| <b>Modell</b>                            | <b>Modèle</b>                             | <b>Model</b>                                   | 3202-DA 14    | 3212-DA 14    | 3212/A-DA 14  |  |
|--|---|--|---------------|---------------|---------------|--|
| <b>Stühle</b>                            | <b>Chaises</b>                            | <b>Chairs</b>                                  |               |               |               |  |
| <b>Typ</b>                               | <b>Type</b>                               | <b>Type</b>                                    |               |               |               |  |
| 4-Fuß-Stuhl                              | chaise piétement 4 pieds                  | 4-legged chair                                 | •             | •             |               |  |
| 4-Fuß-Stuhl mit Armlehnern               | chaise piétement 4 pieds, avec accoudoirs | 4-legged chair with arm-rests                  |               |               | •             |  |
| <b>Gestell</b>                           | <b>Piétement</b>                          | <b>Frame</b>                                   |               |               |               |  |
| <b>Funktion</b>                          | <b>Fonction</b>                           | <b>Function</b>                                |               |               |               |  |
| stapelbar                                | empilable                                 | stackable                                      | •             | •             | •             |  |
| Sitz abnehmbar                           | assise amovible                           | detachable seat                                | ○             | ○             | ○             |  |
| Knopf-Reihenverbindung                   | système d'accrochage par bouton           | button linking device                          | ○             | ○             | ○             |  |
| <b>Materialien</b>                       | <b>Matériaux</b>                          | <b>Finishes</b>                                |               |               |               |  |
| Buchenmassivholz                         | hêtre massif                              | solid beech wood                               | •             | •             | •             |  |
| <b>Holzoberflächen</b>                   | <b>Surfaces bois</b>                      | <b>Wood surfaces</b>                           |               |               |               |  |
| Buche Natur lackiert                     | hêtre vernis naturel                      | beech clear lacquered                          | •             | •             | •             |  |
| Buche gebeizt nach Hauskollektion        | hêtre teinté selon collection             | beech stained according standard range         | ○             | ○             | ○             |  |
| <b>Sitz</b>                              | <b>Assise</b>                             | <b>Seat</b>                                    |               |               |               |  |
| ungepolstert                             | non garnie                                | seat upholstery                                | •             |               |               |  |
| gepolstert (Komfortpolsterung)           | garnie (garnissage confort)               | seat upholstered (comfort upholstery)          |               | •             | •             |  |
| Sitz abnehmbar                           | amovible                                  | detachable seat                                |               | •             | •             |  |
| Bezug abnehmbar mit Nässeeschutz         | revêtement déhoussable avec               | detachable seat cover incl. moisture           |               |               |               |  |
| RoyMed*                                  | protection incontinence RoyMed*           | protection RoyMed*                             |               | ○             | ○             |  |
| <b>Rücken</b>                            | <b>Dossier</b>                            | <b>Back</b>                                    |               |               |               |  |
| <b>Materialien</b>                       | <b>Matériaux</b>                          | <b>Finishes</b>                                |               |               |               |  |
| Buchenschichtholz ungepolstert           | dossier non garni                         | not upholstered                                | •             | •             | •             |  |
| <b>Designausfräzung</b>                  | <b>Perforation design</b>                 | <b>Design cut-out</b>                          |               |               |               |  |
| DA 14 (kleine Rückenlehne)               | DA 14 (petit dossier)                     | small backrest with design cut-out 14          | •             | •             | •             |  |
| DA 16 (große Rückenlehne)                | DA 16 (grand dossier)                     | high backrest with design cut-out 16           |               |               |               |  |
| DA 20 (große Rückenlehne)                | DA 20 (grand dossier)                     | high backrest with design cut-out 20           |               |               |               |  |
| DA 28 (große Rückenlehne)                | DA 28 (grand dossier)                     | high backrest with design cut-out 28           |               |               |               |  |
| Vollpolster (kleine + große Rückenlehne) | petit ou grand dossier entièrement garni  | small and high backrest completely upholstered |               |               |               |  |
| <b>Gleiter</b>                           | <b>Patins</b>                             | <b>Glides</b>                                  |               |               |               |  |
| Kunststoffgleiter                        | synthétiques                              | plastic glides                                 | •             | •             | •             |  |
| Filzgleiter                              | feutre                                    | felt glides                                    | ○             | ○             | ○             |  |
| Metallgleiter                            | métalliques                               | metal glides                                   | ○             | ○             | ○             |  |
| schalldämmender Gleiter                  | dôme de silence                           | sound absorbing glide                          | ○             | ○             | ○             |  |
| <b>Maße</b>                              | <b>Dimension</b>                          | <b>Measurements</b>                            |               |               |               |  |
| Gesamtbreite cm                          | largeur totale cm                         |  | 48            | 48            | 55            |  |
| Gesamt Tiefe cm                          | profondeur totale cm                      |  | 56            | 56            | 56            |  |
| Gesamthöhe cm                            | hauteur totale cm                         |  | 83            | 83            | 83            |  |
| Sitzhöhe cm                              | hauteur d'assise cm                       |  | 45            | 45            | 45            |  |
| Gewicht kg                               | poids kg                                  |  | 5,4           | 6,0           | 6,2           |  |
| <b>Stapelmaße maximal</b>                | <b>Hauteur d'empilement max.</b>          | <b>Stacking dimensions</b>                     |               |               |               |  |
| Anzahl                                   | Quantité                                  | stacking capacity                              | 5             | 5             | 5             |  |
| T / B / H                                | P / L / H                                 | D / W / H                                      | 77   48   115 | 77   48   115 | 77   55   115 |  |
| <b>Tische</b>                            | <b>Tables</b>                             | <b>Tables</b>                                  |               |               |               |  |
| <b>Typ</b>                               | <b>Type</b>                               | <b>Type</b>                                    |               |               |               |  |
| 4-Fuß-Tisch                              | 4 pieds                                   | 4-legged table                                 |               |               |               |  |
| <b>Gestell</b>                           | <b>Piétement</b>                          | <b>Frame</b>                                   |               |               |               |  |
| <b>Materialien</b>                       | <b>Matériaux</b>                          | <b>Finishes</b>                                |               |               |               |  |
| Buchenmassivholz                         | hêtre massif                              | solid beech wood                               |               |               |               |  |
| 4-Fuß-Gestell starr montiert             | 4 pieds non pliants                       | 4-legged fixed assembled                       |               |               |               |  |
| <b>Oberflächen</b>                       | <b>Plateau</b>                            | <b>Surfaces</b>                                |               |               |               |  |
| Dekor (Thermopal)                        | finition stratifié Thermopal              | decoration (Thermopal)                         |               |               |               |  |
| Buchenfurnier                            | placage hêtre                             | beech veneer                                   |               |               |               |  |
| <b>Plattenformen</b>                     | <b>Formes de plateau</b>                  | <b>Table tops</b>                              |               |               |               |  |
| quadratisch oder rechteckig              | carrée/rectangulaire                      | quadratic/rectangular                          |               |               |               |  |
| <b>Kante</b>                             | <b>Chant</b>                              | <b>Edge</b>                                    |               |               |               |  |
| BK                                       | BK  | BK   |               |               |               |  |

\* ausgenommen Kunstleder und MicroCare Stoffe | sauf cuir, PVC et tissus MicroCare | apart from leather, artificial leather and MicroCare fabrics



- Standardausführung | finition standard | standard range

○ optional | en option | optional



Brunner GmbH  
Stühle | Tische | Objektmöbel

Postfach 11 51  
D-77863 Rheinau-Freistett  
Telefon 0 78 44/4 02 - 0  
Telefax 0 78 44/4 02 - 80  
[info@brunner-stuehle.de](mailto:info@brunner-stuehle.de)  
[www.brunner-stuehle.de](http://www.brunner-stuehle.de)