



L&C mood



mood – Design Studio 7.5

Das Konzept des **mood** ist die Fortschreibung der Bauhaus Tradition mit modernen Mitteln mit dem Ziel, den heutigen Ansprüchen an Bequemlichkeit zu entsprechen. Das Stahlrohr ermöglicht eine leichte und visuell reduzierte Gestalt. Durch die Beweglichkeit im Sitzwinkel wird ein bisher unerreichter Komfort erreicht.

Als repräsentativer Lounge Sessel funktioniert **mood** in Empfangs- und Wartesituationen z.B. Hotellobbys. Im privaten Umfeld eingesetzt wird das Wohlbefinden beim Entspannen gesteigert.



L&C mood-446

Sessel,
Gestell verchromt

komplett Stoff umpolstert,
ohne Seitentaschen

L&C mood-446

Sessel,
Gestell verchromt

komplett Leder umpolstert

L&C mood-446

Hocker,
Gestell verchromt

komplett Leder umpolstert

L&C mood-Tisch

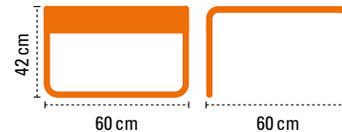
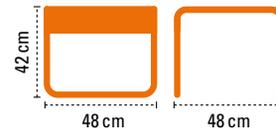
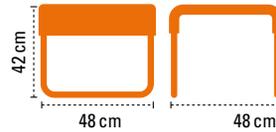
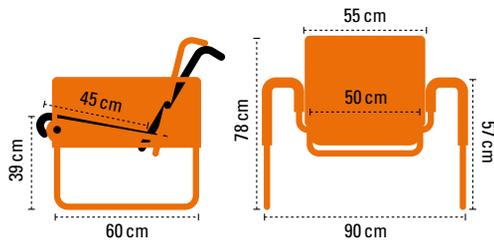
kleiner Beistelltisch,
Gestell verchromt

Metallablageplatte pulverbe-
schichtet

L&C mood-Tisch

großer Beistelltisch,
Gestell verchromt

Metallablageplatte pulverbe-
schichtet



Gestell

Kufengestell aus einem geschlossenen Rohrrahmen, Rundrohr 20 x 2 mm, Sitz- und Rückenelement sind beweglich gelagert und entsprechend ergonomisch synchronisiert; sie bieten somit der sitzenden Person unterschiedliche entspannende Sitzpositionen an.

Polster

Polsterung durch eine dauerhaft elastische und atmungsaktive Membran, die mit hochwertigen Materialien umpolstert wird.

Tinta aus 100% Schurwolle in 43 Farben (Stoffgruppe 3) oder hochwertigem Echtleder in 7 Farben (Möbelpolsterleder entspricht den Güterrichtlinien der deutschen Möbelindustrie)

Ausstattung

Kunststoffgleiter

Sessel auf Wunsch mit oder ohne Seitentaschen

Oberfläche

Chrom (20 µm Glanznickel + 5 µm Chrom)

Tischplatte

geformtes Stahlblech Struktur-lack-beschichtet nach RAL

L&C stendal

→ 1889 gründen der Eisenhändler **Louis Arnold** und sein Sohn **Carl** die Eisenmöbelfabrik in **Stendal**. → Bis 1926 entwickeln sich die Arnold-Werke zum **führenden Stahlrohrmöbelhersteller in Europa**: 1.400 Mitarbeiter fertigen täglich 1.200 Gartenmöbel, 1.200 Stahlrohrbettgestelle und 600 andere Modelle. → 1927 zeigt L.&C. Arnold auf der Werkbund-Ausstellung „Die Wohnung“ in Stuttgart eine von Mart Stam entwickelte und von Arnold gefertigte Einrichtung, unter anderem den **ersten hinterbeinlosen Stuhl** (Freischwinger). Auch Entwürfe von weiteren Bauhäuslern werden realisiert. → 1936 wird das **Luftschiff Hindenburg** von L.&C. Arnold mit Sitzmöbeln aus Aluminium ausgestattet. → Nach 1945 geht das Werk Stendal in „Volkseigentum“ über. Es werden Stühle, Tische und Betten für den DDR-Bedarf und den Export gefertigt. → 1986/1987 fertigt L.&C. Arnold für die Möblierung des **Bauhauses Dessau** mehr als 1.000 Stühle, Sessel und Tische. → Nach der Wiedervereinigung 1989 fasst das Unternehmen wieder Fuß auf dem deutschen und europäischen Markt. → Mit der **Arnold Bauhaus Collection** werden einige Bauhaus-Möbelklassiker wieder zum Leben erweckt. Unter anderem wird die historische Bauhausmensa in Dessau mit den von Marcel Breuer entworfenen und von L.&C. Arnold Stendal hergestellten Stahlrohrhockern neu ausgestattet. → Später ergänzt die **Stendal Collection** – Re-Editionen aus den 50er Jahren und neue Entwürfe – das Programm von L.&C. Arnold. → Seit 1997 ist die Firma als **L&C stendal** bekannt. Stühle und Tische für den Objektbereich, Großraumbestuhlung, Ergänzungsmöbel wie Regale, Hocker, Garderoben usw. gehören ebenso zur Produktpalette wie hochwertige Bauhausmöbel.

L&C stendal GmbH & Co. KG Lüdertzer Straße 3+5 D-39576 Stendal Telefon +49(0)3931.6326 Telefax +49(0)3931.632721 E-Mail info@lc-stendal.de www.lc-stendal.de